

ANPPOM - Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Música
Cadastro de pareceristas

Educação musical

Nome	Instituição	E-mail	Lattes	Informações complementares
Adeline Stervinou	Toulouse / UFC	adeline.stervinou@univ-tlse2.fr	lattes.cnpq.br/1689672229752930	
Adriana do Nascimento Araújo Mendes	UNICAMP	aamend65@gmail.com	lattes.cnpq.br/1620607218993565	
Alvaro Simões Corrêa Neder	IFRJ	alvaroneder@hotmail.com	lattes.cnpq.br/0728793370003830	
Ana Cristina Gama dos Santos Tourinho	UFBA	cristtourinho@gmail.com	lattes.cnpq.br/9544709180409048	Área de Formação Principal: Composição Musical
Ana Guiomar Rêgo Souza	UFG	anagsou@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/5810153792986725	Área de Formação Principal: Música e História Cultural
Ana Lúcia de Marques e Louro Hettwer	UFSM	analouro@brturbo.com.br	lattes.cnpq.br/8744911424416533	Pesquisa Qualitativa em Música
Ana Paula Melchiors Stahlschmidt	UNIFIN	stahls@ufrgs.br	lattes.cnpq.br/3733585201999930	Área de Formação Principal: Psicologia/Educação
Angela Elisabeth Luhnig	UFBA	angela_luehning@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/0685512552006492	Área de Formação Principal: Etnomusicologia
Antonio Eduardo Santos	FAMOSP	anted@iron.com.br	lattes.cnpq.br/2538491845961502	
Aruna Noal Correa	UFSM	arunanoal@hotmail.com	lattes.cnpq.br/2600634728694715	Área de formação principal: Educação
Carla Eugenia Lopardo	UNIPAMPA	carlalopardo@gmail.com	lattes.cnpq.br/3922573309511736	Área de formação principal: Educação Musical
Carlos Elias Kater	UFSCar	carloskater@gmail.com	lattes.cnpq.br/1845763886645209	
Celso Garcia de Araújo Ramalho	UFRJ	celramalho@bol.com.br	lattes.cnpq.br/8473628183943891	

Cíntia Thais Morato	UFU	cintiamorato@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/1504915383320639	
Claudia Regina de Oliveira Zanini	UFG	mtclaudiazanini@gmail.com	lattes.cnpq.br/8042694592747539	
Cláudia Ribeiro Bellocchio	UFMS	claubell@terra.com.br	lattes.cnpq.br/8653053694824805	
Cristiane Maria Galdino de Almeida		cmgabr@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/7567236180576595	
Cristina Moura Emboaba da Costa Julião de Camargo	UDESC	crisemboaba@usp.br	lattes.cnpq.br/7390148499117423	Área de formação principal: Regência
Cristina Rolim Wolffenbüttel	UERGS	cristina-wolffenbuttel@uergs.edu.br	lattes.cnpq.br/8275456979754488	Música na Escola, Políticas Públicas
Daniel Marcondes Gohn	UFSCar	dgohn@uool.com.br	lattes.cnpq.br/1332810341001276	Educação a Distância, Bateria e Percussão
Daniela Dotto Machado	UFSCar	danieladotto@gmail.com	lattes.cnpq.br/6045175290152830	Área de Formação Principal: Formação de professores. Processos de ensino e aprendizagem nas modalidades presencial e a distância
Danilo Ramos	UFPR	danramosnilo@gmail.com	lattes.cnpq.br/1983152191839493	Área de Formação Principal: Cognição Musical. Piano.
Delmary Vasconcelos de Abreu	UNB	delmaryabreu@gmail.com	lattes.cnpq.br/0880820345740922	
Denise Álvares Campos	UFG	denialvacampos@hotmail.com	lattes.cnpq.br/5224194761703249	
Denise Andrade de Freitas Martins	UEMG	denisemartins@netsite.com.br	lattes.cnpq.br/7018352729022664	Práticas sociais e processos educativos; interculturalidade; interdisciplinaridade.
Diana Santiago	UFBA	disant@ufba.br	lattes.cnpq.br/4926823018513006	Área de Formação Principal: Práticas Interpretativas (Execução Musical/Piano)
Edilson Ferneda	UCB	eferneda@pos.ucb.br	lattes.cnpq.br/2531761427648020	
Eduardo Guedes Pacheco	UERGS	edupandeiro@gmail.com	lattes.cnpq.br/8147388898189790	
Eduardo Luedy	UEFS	eluedy@gmail.com	lattes.cnpq.br/9793403141944589	
Eliana Monteiro da Silva	ECA USP (Grupo Sonora)	dra.nanams@gmail.com	lattes.cnpq.br/9015656227113440	Área de formação principal: Processos de Criação Musical. Interdisciplinaridade; Música Brasileira
Fernanda Albernaz do Nascimento	UFG	fealbernaz@cultura.com.br	lattes.cnpq.br/3197196510078601	
Fernando José Silva Rodrigues da Silveira	UNIRIO	fernandounirio@hotmail.com	lattes.cnpq.br/2292886226869972	

Flavia Maria Chiara Candusso	UFBA	flaviacandusso@gmail.com	lattes.cnpq.br/4815799859714269	
Florian Perzborn	Instituto Politecnico do Porto	florianpertzborn@gmail.com	lattes.cnpq.br/1921801986683451	PERFORMANCE ORQUESTRA
Francisco Cardoso	Escola Superior de Música de Lisboa	roecardosof@gmail.com	researchgate.net/profile/Francisco_Cardoso2	Psicologia da Música
Gerardo Silveira Viana Júnior	UFC	gerardovianajr@gmail.com	lattes.cnpq.br/3713032970984293	
Glaura Lucas	UFMG	glauralucas@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/5237321219459906	
Guilherme Gabriel Ballande Romanelli	UFPR	guilhermeromanelli@ufpr.br	lattes.cnpq.br/7121843222449377	
Guilherme Sampaio Garbosa	UFMS	garbosa@zipmail.com.br	lattes.cnpq.br/2420177584198455	
Helena Lopes da Silva	UEMG	helopesster@gmail.com	lattes.cnpq.br/4514157223220619	
Ilza Zenker Leme Joly	UFSCar	ilzazenker@gmail.com	lattes.cnpq.br/5569335876343450	
Inês de Almeida Rocha	Col. Pedro II	ines.rocha2006@hotmail.com	lattes.cnpq.br/8614237321709081	
Ivan Vilela Pinto	USP	ivanvilela@usp.br	lattes.cnpq.br/9215051154433704	Área de Formação Principal: Composição Música e História. Música e Memória Social
Jean Joubert Freitas Mendes	UFRN	jean_joubertmendes@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/9224599605968743	Área de Formação Principal: Música - Etnomusicologia
João Fortunato Soares de Quadros Júnior	UFMA	joaofjr@gmail.com	lattes.cnpq.br/3915193940262721	Área de Formação Principal: Educação Musical
Jorge Luiz Schroeder	UNICAMP	schroeder@unicamp.br	lattes.cnpq.br/2621717514145622	
José Nunes Fernandes		jonufer@globo.com	lattes.cnpq.br/4108361292480451	
José Ruy Henderson Filho	UEPA	ruy.edu@gmail.com	lattes.cnpq.br/1843981362271021	Área de Formação Principal: Educação Musical
Jose Soares	UFU	jsoares804@gmail.com	lattes.cnpq.br/4084691524228805	Área de Formação Principal: Educação Musical
Kelly Werle	UFMS	kelly_werle@hotmail.com	lattes.cnpq.br/2601169894928207	Área de formação principal: Educação – Pedagogia. Outras palavras-chave: Música

				e culturas da infância; Educação Infantil; Música e Pedagogia
Laize Soares Guazina	UFRGS	laizeg@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/7782663022715459	
Leila Miralva Martins Dias	UFBA	leidias@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/5386831894029738	Área de Formação Principal: Educação Musical
Lia Braga Vieira	UFPA	lia41braga@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/8247703330856310	Área de Formação Principal: Educação Musical
Lilia do Amaral Manfrinato	UNIRIO	liliajusti@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/9022269526858723	Área de formação principal: Música, Educação Musical, Piano
Liliana Harb Bollos	Fac. Campo Limpo Paulista	lilianabollos@uol.com.br	lattes.cnpq.br/4668034233565940	Pedagogia do piano, história da música popular brasileira, harmonia popular, crítica musical e bossa nova
Lucia Becker Carpena	UFRGS	lcarpena@terra.com.br	lattes.cnpq.br/3082561769681787	Área de Formação Principal: Práticas interpretativas. Ópera barroca
Lúcia Silva Barrenechea	UNIRIO	lucia.barrenechea@gmail.com	lattes.cnpq.br/4024732375504477	
Luciana Requião	UFF	lucianarequião@id.uff.br	lattes.cnpq.br/2687869588131721	
Luciane Beduschi	Univ. Paris-Sorbonne (Paris IV)	luciane.beduschi@gmail.com	lattes.cnpq.br/1740289650823278	Área de Formação Principal: Musicologia, Análise
Luciane Wilke Freitas Garbosa	UFMS	l.wilke@hotmail.com	http://lattes.cnpq.br/3551280130743903	Educação musical, produção e análise de materiais didáticos para o ensino de música, formação de professores, estágio supervisionado, histórias de vida, memórias.
Luciano Cesar Morais	UNESP	lucianocesar78@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/8595298184143067	Violão; música de câmara
Luis Fernando Lazzarin	UFMS	llazza@hotmail.com	lattes.cnpq.br/8243844643378763	Área de Formação Principal: composição
Magali Oliveira Kleber	UEL	magali.kleber@gmail.com	lattes.cnpq.br/4631135473037177	Área de Formação Principal: Educação Musical. Educação Musical e Políticas
Manoel Câmara Rasslan	UFMS	camaraviva@gmail.com	lattes.cnpq.br/7464103904460765	Área de Formação Principal: Educação

Mara Menezes Kröger	UFBA	mara.kroger@gmail.com	lattes.cnpq.br/0201945304099855	Área de formação principal: Educação Musical. Formação de professores, musicalização infantil, música e sociedade, legislação em Educação
Marco Antonio Carvalho Santos	EPSJV/Fiocruz	santosma@fiocruz.br	lattes.cnpq.br/3613031527914074	Área de Formação Principal: Educação
Marco Antonio Toledo Nascimento	UFC	marcotoledo@ufc.br	lattes.cnpq.br/8365583478004188	Área de Formação Principal: Música - Educação Musical. Ensino em Banda de Música; Teoria Social Cognitiva aplicada a música
Marcos Câmara de Castro	USP	mcamara@usp.br	lattes.cnpq.br/8866596468646798	Área de Formação Principal: Composição/Regência
Marcus Vinícius Medeiros Pereira	UFMS	marcus.ufms@gmail.com	lattes.cnpq.br/2498204826579831	Área de Formação Principal: Educação Musical / Performance
Margarete Arroyo	UFU	margaret@ufu.br	lattes.cnpq.br/665056559318101	Área de Formação Principal: Educação Musical
Maria Cecília de Araujo Rodrigues Torres	Centro Universitário Metodista IPA	mariaceciliaartorres@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/7834920626343641	Área de Formação Principal: Educação/Educação Musical
Maria Cristina de Carvalho Cascelli de Azevedo	UNB	criscarvalhocazevedo@gmail.com	lattes.cnpq.br/8309563814281866	Área de Formação Principal: Ed. musical. Formação de Professores de Música
Maria Flávia Silveira Barbosa	UNASP-EC	mfsb65@yahoo.com	lattes.cnpq.br/4100924523864321	Área de Formação Principal: Música e Educação
Maria Guiomar de Carvalho Ribas	UFPB	guiomarcarvalho@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/4280600996139696	
Maria Isabel Montandon	UNB	misabel@unb.br	lattes.cnpq.br/6774451320514355	
Maria José Dozza Subtil	Univ. Est. de Ponta Grossa	mjsubtil@hotmail.com	lattes.cnpq.br/2478136997514549	Licenciatura em Música, Currículo e Políticas
Maria Teresa Alencar de Brito	USP	tecadebrito@usp.br	lattes.cnpq.br/3089863722224943	
Marília Raquel Albornoz Stein	UFRGS	mariliaste@gmail.com	lattes.cnpq.br/9120605359249566	

Mário André Wanderley Oliveira	UFRN	mawoliveira@gmail.com	lattes.cnpq.br/3051960153236945	
Maura Penna	UFPA	maurapenna@gmail.com	lattes.cnpq.br/0654449539391787	
Monique Andries Nogueira	UFRJ	moniqueandriesnogueira@gmail.com	lattes.cnpq.br/7560951448803509	Área de Formação Principal: Educação
Nair Aparecida Rodrigues Pires	UFOP	nair.pires@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/1875747121165449	Área de formação principal: Formação de professores de música e políticas públicas
Pablo da Silva Gusmão	UFSM	pablogusmao@gmail.com	lattes.cnpq.br/8182115127500131	Área de Formação Principal: Performance - Piano
Patrícia Fernanda Carmem Kebach	FACCAT	patriciakebach@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/2990349163952589	Musicalização em Projetos Sociais
Patrícia Lima Martins Pederiva	UNB	pat.pederiva@gmail.com	lattes.cnpq.br/6354485124876296	
Patrick Schmidt	Florida Int. University	pschmidt@rider.edu	patrickschmidt.wordpress.com/	Área de Formação Principal: Musicologia
Pedro Rogério	UFC	pedromusica@yahoo.com.br	lattes.cnpq.br/3061250583032505	
Raimundo Rajobac	UFRGS	rajobac@ufrgs.br	lattes.cnpq.br/1940431585339326	
Regiana Blank Wille	UFPEl	regianawille@gmail.com	lattes.cnpq.br/9144601716292183	Área de formação principal: Ed. Musical
Regina Antunes Teixeira dos Santos	UFRGS	regina.teixeira@ufrgs.br	lattes.cnpq.br/1736002473041028	
Regina Finck Schambeck	UDESC	regina@udesc.br	lattes.cnpq.br/3785236167176646	
Regina Marcia Simão Santos	UNIRIO	reginamarcia@bighost.com.br	lattes.cnpq.br/9164295294690031	
Renato de Sousa Porto Gilioli	USJT	resopogi@uol.com.br	lattes.cnpq.br/8220077283886001	Educação a Distância.
Renato Tocantins Sampaio	UFMG	renato@musicoterapia.sampa.nom.br	lattes.cnpq.br/8981208106060351	Área de Formação Principal: Música – Musicoterapia
Ricardo José Dourado Freire	UNB	freireri@unb.br	lattes.cnpq.br/6492411215995675	
Ricardo Mazzini Bordini	UFBA	bordini@ufba.br	lattes.cnpq.br/4178512575553921	Área de Formação Principal: Composição
Rita de Cássia Fucci Amato	FMCG	fucciamato@terra.com.br	lattes.cnpq.br/0744953921174817	Área de Formação Principal: Educação
Rogério Luiz Moraes Costa	USP	rogercos@usp.br	lattes.cnpq.br/1102723692631539	
Rosane Cardoso de Araújo	UFPR	rosanecardoso@ufpr.br	lattes.cnpq.br/6547336486805388	
Rosemara Staub de Barros Zago	UFAM	rosemarastaub@gmail.com	lattes.cnpq.br/2680914238480876	
Rosemyriam Cunha	FAPR	rose05@uol.com.br	lattes.cnpq.br/0536970443232460	
Salomea Gandelman	UNIRIO	salomea@iis.com.br	lattes.cnpq.br/3595946326433730	

Samuel Mello Araujo Junior	UFRJ	araujo.samuel@gmail.com	lattes.cnpq.br/5159891739318203	
Sara Cohen	UFRJ	saracohen@uol.com.br	lattes.cnpq.br/8080744945770766	
Sérgio Azra Barrenechea	UNIRIO	sergio.barrenechea@gmail.com	lattes.cnpq.br/7685541290357183	Área de Formação Principal: Práticas Interpretativas
Sergio L. F. Figueiredo	UDESC	sergiofigueiredo@udesc.br	lattes.cnpq.br/2933482701732191	Área de Formação Principal: Ed. musical
Silvia Maria Pires Cabrera Berg	USP	silviaberg@usp.br	lattes.cnpq.br/3685762693547526	Área de Formação Principal: Composição Musical
Silvia Sobreira	UNIRIO	silviasobreira2009@gmail.com	lattes.cnpq.br/3874456791837253	Área de formação principal: Educação. Formação docente, canto escolar
Silvia Sobreira	UNIRIO	silviasobreira2009@gmail.com	lattes.cnpq.br/3874456791837253	Área de formação principal: Educação
Sonia Regina Albano de Lima	UNESP	soniaalbano@uol.com.br	lattes.cnpq.br/1666271021207069	Área de Formação Principal: performance musical e educação musical
Sônia Tereza da Silva Ribeiro	UFU	sonia@ufu.br	lattes.cnpq.br/8492616109642237	
Susan Campos Fonseca	Universidad Autónoma de Madrid	susanconductor@gmail.com	susancampos.wordpress.com	Área de Formação Principal: Música/Filosofia. Estudos das mulheres, gênero e feminismo na música
Teresa Mateiro	UDESC	teresamateiro@gmail.com	lattes.cnpq.br/5855298976151490	
Vania Malagutti Fialho	UEM	vaniamalagutti@hotmail.com	lattes.cnpq.br/9552272544660113	
Vilson Zattera	UNICAMP	vzattera@uol.com.br	lattes.cnpq.br/1802622576199048	Área de Formação Principal: Música e tecnologia. Acessibilidade computacional para pessoas com deficiência visual - Musicografia Braille
Viviane Beineke	UDESC	vivibk@gmail.com	lattes.cnpq.br/9045119393767806	
Walênia Marília Silva	UFMG	walenia.silva@gmail.com	lattes.cnpq.br/4327983342439818	
Werner Ewald	UFPEl	wernerew@brturbo.com.br	lattes.cnpq.br/8272731055063337	Música e Religiosidade, Música e imigração, Música Sacra, Hinologia, Hinariologia
Yara Borges Caznok	UNESP	cazca@uol.com.br	lattes.cnpq.br/8566581316056754	